

# 1) Quelques mots pour comprendre le cyber-harcèlement et agir pour aider l'enfant et la famille à en sortir.



*Par Bruno Humbeeck, Docteur en psychopédagogie, Chargé d'enseignement à l'Université de Mons et responsable du Centre de Ressource éducative pour l'Action Sociale (CREAS). Il travaille sur des projets de recherche portant sur relations école-famille et société au sein du Centre de Recherche en Inclusion Sociale. Expert de la résilience, il est l'auteur de publications sur l'estime de soi, la maltraitance, la toxicomanie et la prise en charge des personnes en rupture psychosociale.*

Le cyber-harcèlement, pour sa part, s'apparente à une forme de cyberviolence caractérisée par sa répétition et sa durée. Cette dernière désigne toute forme d'utilisation de l'espace numérique qui, par l'humiliation, la menace, l'insulte, la calomnie, le ragot, la rumeur (denigration), l'utilisation de textos agressifs ou à connotation sexuelle (sexto) ou la diffusion publique d'images ou d'informations intimes (outing) est de nature à porter atteinte au sujet qui en est victime. Qu'il prenne la forme d'échanges très violents par messagerie instantanée (flaming) ou d'envois répétés de messages offensifs et violents (harassment) Le cyber-harcèlement apparaît le plus souvent comme une forme de caisse de résonance qui amplifie les effets du harcèlement. La multiplication immédiate des « spectateurs » renforce effectivement de manière incontrôlable les effets de la violence.

Souvent, le harcèlement réel s'accompagne d'une forme de cyber-harcèlement qui finit d'anéantir celui qui vient d'être humilié. L'image de la honte subie ou la narration du récit de l'humiliation infligée sont ainsi par exemple diffusés sur Facebook pour les rendre plus spectaculaire et en faire un objet de partage au sein de l'ensemble du groupe. Le virtuel ne doit pas, à ce titre, être confondu avec l'irréel ou l'imaginaire. Le virtuel, contrairement à l'irréel, est rivé à l'existant, il lui donne une force qui n'est amenée à se révéler que dans certaines circonstances. Le virtuel, à l'opposé de

l'imaginaire, n'est pas un pur produit cognitif qui dérive du réel mais le fruit d'une réalité évoquée qui représente le réel avec toute la puissance qu'il est supposé contenir. Posséder un pouvoir virtuel, c'est le détenir à l'état latent. A ce titre, l'espace virtuel apparaît pour de nombreux harcelés comme une menace permanente qui accroît le sentiment de toute puissance du harceleur au sein de sa communauté d'appartenance et fait perdre toute contenance au harcelé aux yeux de ceux qui l'entourent et même au-delà. Le harcelé a le sentiment de devoir partager sa honte avec le monde entier. En outre, avec le cyber-harcèlement, le temps scolaire déborde sur une temporalité continue. Il n'y a plus d'espace préservé. Il n'y a plus de temps de repos. Le harcelé pris aux fers du virtuel se sent agressé partout et tout le temps. C'est cela qui, dans le cyber-harcèlement démultiplie les risques de désespoir et de désespérance.

Lors de cette conférence, nous apprendrons à reconnaître et désamorcer toute forme d'utilisation de l'espace numérique qui, par l'humiliation, la menace, l'insulte, la calomnie, le ragot, la rumeur (dénigration), l'utilisation de textos agressifs ou à connotation sexuelle (sexto) ou la diffusion publique d'images ou d'informations intimes (outing) est de nature à porter atteinte au sujet qui en est victime.

*(Extrait du livre "Prévention du harcèlement et des violences scolaires. Humbeeck, Lahaye, Berger. Ed.DeBoeck 2016)*

## 2) Ouvrages de l'auteur relatifs au phénomène du harcèlement :



De Boeck, 2016.

Auteurs: Bruno Humbeeck,  
Willy Lahaye.  
Illustrations de Maxime Berger.  
Editeur: DeBoeck,  
Collection "Outils pour enseigner".  
ISBN10: 2804195813  
ISBN13: 9782804195816  
Parution: Juin 2016.

### Prévention du harcèlement et des violences scolaires (DeBoeck)

Comment prévenir le harcèlement scolaire et périscolaire ? Comment réagir efficacement face à ce phénomène ? C'est à ces questions essentielles que cet ouvrage propose de répondre en donnant aux enseignants comme aux parents des pistes concrètes.

Brimades, rejet, ostracisme, moqueries, insultes, harcèlement, cyber-harcèlement... Toutes ces formes de violence visibles ou invisibles, scolaires ou périscolaires, échappent, pour la plupart d'entre elles, au contrôle des enseignants et des éducateurs qui, dans l'état actuel du fonctionnement des écoles, ne disposent pas de moyens méthodologiques pour en repérer l'occurrence, en prévenir la manifestation et en contrôler les effets délétères.

Que faire ? Comment agir efficacement pour la prévenir ? Comment réagir ensemble pour contrôler le phénomène ? Qui sont les harceleurs ? Qui sont les harcelés ? Comment sortir du cycle de harcèlement ? Comment aider son enfant qui en est victime ? Comment l'enseignant peut-il intervenir au sein de sa classe lorsqu'il est confronté à ce type de phénomène ? Comment mettre en place un projet d'école efficace pour en formaliser la prévention et en maîtriser les composantes ? C'est à ces questions essentielles que cet ouvrage propose de répondre en donnant aux enseignants comme aux parents des pistes concrètes...



Ed. Mols, 2016.

Auteurs: Bruno Humbeeck.  
Illustrations de Maxime Berger.  
Editeur: Editions Mols,  
Collection: "Polo le Lapin".  
ISBN: 9782874021985  
Parution: Octobre 2016.

### Polo le Lapin. Fifi l'éléphant et la souris Marcel qui le harcèle tout le temps ! (Ed. Mols)

Par cette histoire "Polo le Lapin," Bruno Humbeeck, Docteur en sciences de l'éducation, psychopédagogue, spécialiste de la résilience et des questions de harcèlement, et Maxime Berger, artiste illustrateur, nous aident à mieux comprendre le harcèlement à l'école et à agir pour aider l'enfant à s'en sortir... Et la classe à en sortir.

*Résumé :* Dans la classe de Polo le lapin, il y a vraiment des chouettes copains. Il y a Denis, le chat pitre qui fait des blagues tout le temps. Raf, la girafe qui adore jouer à cache-cache. Gaston, le lion très fort qui jamais ne mord et Simone, sa copine qui se coiffe à la garçonne.

*Dans la classe de Polo, il y a aussi Marcel ! Il est super Marcel. Il n'est pas bien grand mais il paraît super géant ! Tout le monde le trouve brillant. Il est super aux yeux des filles. Marcel est super en tout et il le sait. Dans tous les jeux d'ailleurs Marcel est souvent le gagnant. Et le jeu auquel il joue le plus souvent, c'est celui d'embêter Fifi l'éléphant. Il l'embête partout ! Il l'embête tout le temps !...*



**Ce livre comprend le texte de la Conférence de Bruno Humbeeck «Le harcèlement scolaire, parlons-en !»** Quelques pages pour mieux comprendre le phénomène et le résoudre.